

Số: 4802/QĐ-BVHTTDL

Hà Nội, ngày 22 tháng 12 năm 2025

QUYẾT ĐỊNH
Phê duyệt kịch bản Chương trình nghệ thuật
phục vụ Đại hội Thi đua yêu nước toàn quốc lần thứ XI

BỘ TRƯỞNG BỘ VĂN HÓA, THỂ THAO VÀ DU LỊCH

Căn cứ Nghị định số 43/2025/NĐ-CP ngày 28/02/2025 của Chính phủ quy định chức năng, nhiệm vụ, quyền hạn và cơ cấu tổ chức của Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch;

Căn cứ Nghị định số 144/2020/NĐ-CP ngày 14/12/2020 của Chính phủ quy định về hoạt động nghệ thuật biểu diễn;

Căn cứ Quyết định số 2080/QĐ-BVHTTDL ngày 20/6/2025 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc tổ chức Chương trình nghệ thuật phục vụ Đại hội Thi đua yêu nước toàn quốc lần thứ XI;

Căn cứ Quyết định số 4741/QĐ-BVHTTDL ngày 16/12/2025 của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch về việc tổ chức biểu diễn Chương trình nghệ thuật chào mừng Đại hội Thi đua yêu nước toàn quốc lần thứ XI;

Theo đề nghị của Giám đốc Nhà hát Ca, Múa, Nhạc quốc gia Việt Nam và Giám đốc Nhà hát Tuổi trẻ Việt về việc phê duyệt kịch bản Chương trình nghệ thuật phục vụ Chương trình Khai mạc Đại hội Thi đua yêu nước toàn quốc lần thứ XI và Chương trình nghệ thuật chào mừng Đại hội Thi đua yêu nước toàn quốc lần thứ XI;

Theo đề nghị của Cục trưởng Cục Nghệ thuật biểu diễn.

QUYẾT ĐỊNH:

Điều 1. Phê duyệt kịch bản Chương trình nghệ thuật phục vụ Chương trình Khai mạc Đại hội Thi đua yêu nước toàn quốc lần thứ XI và Chương trình nghệ thuật chào mừng Đại hội Thi đua yêu nước toàn quốc lần thứ XI (*Kịch bản chi tiết kèm theo*).

1. Chương trình nghệ thuật chào mừng Đại hội Thi đua yêu nước toàn quốc lần thứ XI

- Thời gian: 20h00, ngày 26 tháng 12 năm 2025.

- Địa điểm: Cung Thể thao Quần Ngựa, thành phố Hà Nội.

2. Chương trình Khai mạc Đại hội Thi đua yêu nước toàn quốc lần thứ XI

- Thời gian: 08h00, ngày 27 tháng 12 năm 2025.

- Địa điểm: Trung tâm hội nghị Quốc gia Mỹ Đình, thành phố Hà Nội.

Điều 2. Nhà hát Ca, Múa, Nhạc quốc gia Việt Nam và Nhà hát Tuổi trẻ Việt Nam có trách nhiệm tổ chức dàn dựng mới các tác phẩm, luyện tập và biểu diễn các sản phẩm nghệ thuật được phê duyệt tại Điều 1 Quyết định này. Quá trình thực hiện, đơn vị và các cá nhân liên quan có trách nhiệm chỉnh sửa, hoàn thiện theo góp ý của Hội đồng nghiệm thu chất lượng sản phẩm nghệ thuật.

Điều 3. Kinh phí thực hiện trích từ nguồn ngân sách Nhà nước và các nguồn kinh phí hợp pháp khác (nếu có).

Điều 4. Quyết định này có hiệu lực thi hành kể từ ngày ký.

Điều 5. Chánh Văn phòng Bộ, Vụ trưởng Vụ Kế hoạch, Tài chính, Cục trưởng Cục Nghệ thuật biểu diễn, Giám đốc Nhà hát Ca, Múa, Nhạc quốc gia Việt Nam, Giám đốc Nhà hát Tuổi trẻ Việt Nam và Thủ trưởng đơn vị, cá nhân liên quan chịu trách nhiệm thi hành Quyết định này. /

Nơi nhận:

- Như Điều 5;
- Bộ trưởng (để báo cáo);
- Thứ trưởng Tạ Quang Đông;
- Thứ trưởng Trịnh Thị Thủy;
- Lưu: VT, NTBD, PVC.10.



**KT. BỘ TRƯỞNG
THỨ TRƯỞNG**

Tạ Quang Đông

KỊCH BẢN
Chương trình nghệ thuật phục vụ Đại hội Thi đua yêu nước toàn quốc lần thứ XI
(Kèm theo Quyết định số: 4802 /QĐ-BVHTTDL ngày 22 tháng 12 năm 2025
của Bộ trưởng Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch)

Ký bởi: Bộ Văn hóa -
Thể thao và Du lịch
Cơ quan: Bộ Văn hóa -
Thể thao và Du lịch

I. Kịch bản Chương trình nghệ thuật chào mừng Đại hội Thi đua yêu nước toàn quốc lần thứ XI

- Thời gian: 20h10 ngày 26/12/2025.
- Thời lượng: 90 phút.
- Địa điểm: Cung Thể thao Quần Ngựa - 30 Văn Cao, Liễu Giai, Ba Đình, Hà Nội.
- Chỉ đạo nội dung : Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.
- Chỉ đạo thực hiện: Cục Nghệ thuật Biểu diễn.
- Đơn vị thực hiện: Nhà hát Tuổi trẻ Việt Nam.

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
1	Hình hiệu	20:10:00	0:00:20				
2	Mở màn - Mapping -	20:10:20	0:01:26	Tiết mục: "LỜI HIỆU TRIỆU NON SÔNG" Âm nhạc: Lưu Quang Minh Biểu diễn: Dàn nhạc Giao hưởng, Diễn viên múa chuyên nghiệp, Diễn viên quần chúng OFF: Năm 1948, giữa những ngày đất nước vừa giành độc lập nhưng muôn vàn gian khó vẫn bủa vây, Chủ tịch Hồ Chí Minh đã viết nên “Lời kêu gọi Thi đua ái quốc”. Từ trang giấy mộc mạc năm ấy, một ngọn lửa lớn đã bùng lên – ngọn lửa của lòng yêu nước được hóa thành hành động, thành tinh thần của một dân tộc không bao giờ khuất phục. Từ lời hiệu triệu thiêng liêng đó, biết bao	_ Mở bằng tiếng trống giao hưởng mang tính thúc dục _ Âm nhạc hùng tráng _ Mapping lên múa: xuất hiện một bông hoa sen nở đầu tiên, các loài hoa khác xuất hiện dần dần để đến		

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
				thể hệ người Việt đã đứng lên, đoàn kết, đồng lòng, biến thử thách thành sức mạnh, biến gian nan thành chiến thắng. Thi đua – đã trở thành nhịp đập của non sông, là sợi chỉ đỏ xuyên suốt mọi chặng đường phát triển của đất nước. “Mỗi người tốt, mỗi việc tốt là một bông hoa đẹp, cả dân tộc ta là một rừng hoa đẹp”			
3	Tiết mục 1	20:11:46	0:05:51	Tiết mục: CA NGỌI TỔ QUỐC, LÁ CỜ ĐẢNG Sáng tác: Hoàng Vân, Văn An Biểu diễn: Ca sỹ Đăng Dương, Đại hợp xướng thiếu nhi và Hợp xướng Học viện âm nhạc QG, Dân nhạc Giao hưởng, Diễn viên múa chuyên nghiệp, Diễn viên quân chúng	kết sân khấu là một rừng hoa như câu nói của Bác: “Mỗi người tốt, mỗi việc tốt là một bông hoa đẹp, cả dân tộc ta là một rừng hoa đẹp” (link ý dẫn sau)		
4	MC	20:17:37	0:01:20	MC NAM Xin được nồng nhiệt chào đón các đồng chí lãnh đạo, nguyên lãnh đạo Đảng, Nhà nước; quý vị đại biểu, khách quý cùng toàn thể đồng bào, chiến sĩ cả nước đang theo dõi chương trình nghệ thuật đặc biệt chào mừng đại hội thi đua yêu nước MC NỮ Chương trình được tổ chức tại Cung Thể thao Quần Ngựa, thành phố Hà Nội, do Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch chủ trì và được truyền hình trực tiếp trên kênh VTV1 – Đài Truyền hình Việt Nam. MC NAM Kính thưa quý vị!	MC xuất hiện trong trang phục áo dài trang trọng.	Master	

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
				Ngày 11 tháng 6 năm 1948, Chủ tịch Hồ Chí Minh đã ra “Lời kêu gọi Thi đua ái quốc”, mở đầu cho phong trào thi đua yêu nước của toàn dân tộc. Kể từ dấu mốc thiêng liêng ấy, hàng trăm phong trào thi đua đã được phát động trên mọi lĩnh vực của đời sống – trở thành nguồn sức mạnh vật chất và tinh thần to lớn, cổ vũ nhân dân cả nước vượt qua muôn vàn khó khăn, gian khổ, làm nên những thắng lợi vẻ vang của cách mạng Việt Nam.			
5	MC	20:18:57	0:01:00	MC NỮ: Và hôm nay, trong bối cảnh đất nước bước vào kỷ nguyên mới, tinh thần ấy vẫn rực sáng, vẫn là sức mạnh nội sinh để Việt Nam vươn mình mạnh mẽ. MC NAM: Đến tham dự chương trình nghệ thuật đặc biệt ngày hôm nay ban tổ chức xin trân trọng giới thiệu và nhiệt liệt chào mừng:			
6	Giới thiệu khách VIP	20:19:57	0:02:30	MC giới thiệu đại biểu, khách quý.	Giới thiệu khách Vip theo danh sách	Master	
8	MC	20:22:27	0:01:00	MC Nam: Xin trân trọng cảm ơn..... MC Nữ: Kính thưa quý vị, Chương trình nghệ thuật đặc biệt hôm nay sẽ đưa chúng ta bước vào một hành trình trở lại với những thời khắc lịch sử oai hùng của dân tộc. Từ ngày phong trào Thi đua yêu nước được		Master	

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
				Chủ tịch Hồ Chí Minh phát động, biết bao thế hệ người Việt đã cùng nhau viết nên những trang sử sáng ngời chủ nghĩa anh hùng cách mạng. MC Nam: Mỗi chương của chương trình là một mảnh ghép để chúng ta cùng nhìn lại chặng đường vĩ đại ấy – chặng đường tôn vinh những thế hệ cha ông đã ngã xuống, đã hy sinh tất cả để giữ gìn non sông, để dựng xây nên nền móng thiêng liêng cho một Việt Nam độc lập, thống nhất và trường tồn.			
9		20:23:27		CHƯƠNG I: TỪ MÙA THU ẤY – NHỮNG CHẶNG ĐƯỜNG LỊCH SỬ Lịch sử dân tộc hơn bảy thập kỷ qua là bản anh hùng ca của sức dân – sức người Việt Nam. Sau ngày độc lập, cả dân tộc bước vào cuộc thi đua “diệt giặc đói, diệt giặc dốt, diệt giặc ngoại xâm”. Từ bàn tay trần, nhân dân đã làm nên những phong trào đi vào huyền thoại: Gió Đại Phong trên cánh đồng, Sóng Duyên Hải trong công nghiệp, Ba Sẵn Sàng – Năm Xung Phong trên trận tuyến. Những con đường mở giữa Trường Sơn, những cánh đồng mở giữa bom đạn, những lớp học dựng lên giữa sơ tán... tất cả đều mang tinh thần thi đua, đều thấp lên khát vọng về một đất nước tự do – hạnh phúc.			
10	PHÓNG SỰ 01	20:23:27	0:02:30	PHÓNG SỰ BỐI CẢNH RA ĐỜI LỜI THI ĐUA ÁI QUỐC OFF dự kiến: Ngày 2 tháng 9 năm 1945. Tiếng hô “Độc lập!” vang vọng khắp non sông, khai sinh nước Việt Nam Dân chủ Cộng hòa – nhà nước công nông đầu tiên ở Đông Nam Á. Nhưng... niềm vui ấy ngắn chẳng tày gang. Bình minh của độc lập vừa ló rạng, thì bão tố đã ập tới. Chưa bao giờ vận mệnh dân tộc lại mong manh đến thế. Một chính quyền non trẻ, mới chỉ vài ngày tuổi, đã phải đối mặt với tình thế			

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
				“ngàn cân treo sợi tóc”: kho bạc trống rỗng, thù trong giặc ngoài, muôn vản thử thách chồng chất. Và đáng sợ hơn tất cả... là bóng ma nạn đói Ất Dậu vẫn còn vương trên từng mái nhà. Hơn 90% dân số mù chữ. Một dân tộc vừa giành được tự do nhưng lại phải bắt đầu từ con số không... thậm chí là con số âm. Đó là 1000 ngày đầu tiên của nền độc lập. 1000 ngày nếm mật nằm gai. Bát cơm phải xẻ nửa. Tấm áo phải san vai. Có những lúc tưởng chừng cả dân tộc kiệt quệ vì đói, vì rét, vì bệnh tật... Nhưng ánh sáng của niềm tin chưa bao giờ tắt. Và chính trong hoàn cảnh ngặt nghèo ấy, Chủ tịch Hồ Chí Minh đã viết nên lời kêu gọi vang vọng muôn đời: *“Nước ta kinh tế lạc hậu, nhưng lòng yêu nước và chí quật cường chẳng kém ai. Nay muốn độc lập, tự túc, đi kịp người ta, thì chúng ta phải đi mau. Vì vậy, sĩ, nông, công, thương, binh, gái, trai, già trẻ, toàn thể quốc dân ta... phải ra sức tham gia cuộc thi đua yêu nước, tức là tăng gia sản xuất. Như thế thì: Kháng chiến nhất định thắng lợi, Kiến quốc nhất định thành công.			
11	Tiết mục 3&4	20:25:57	0:05:30	Tiết mục: LIÊN KHÚC HỒ DÂN CÀY, ĐÓNG NHANH LÚA TỐT Sáng tác: Văn Chung, Lê Lô Biểu diễn: Vũ Thắng Lợi, Thu Hằng, Diễn viên múa chuyên nghiệp, Diễn viên quần	_ Thi đua trong lao động sản xuất (hoạt cảnh nối tiếp) _ Trước liên khúc cần một câu về hay đồng	Hình ảnh tranh cổ động đúng thời điểm (tham khảo link ghi chú)	_ Link tham khảo: https://baotanglich

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
				chúng OFF giữa hai bài hát: <i>“Thi đua tôi bác hai người - Tôi thách sản xuất bằng 10 ngày xưa - Nhận lời tôi thách thi đua - 3 tháng biết chữ đọc thơ cụ Hồ”</i> (trích câu vè của Ty VHTT Thái Bình giai đoạn kháng chiến chống Pháp)	giao về "thi đua trong lao động sản xuất"		su.vn/vi/Articles/1002/16373/suu-tap-tranh-tuyen-truyen-co-djong-trong-khang-chien-chong-thuc-dan-phap-1946-1954.html _Đề xuất những tác phẩm khác liên quan đến nội dung: Đường cày đảm đang, Ba cô gái đảm, Đánh giặc tăng gia – màu âm nhạc miền nam)

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
12	Hoạt cảnh	20:31:27	0:01:51	Trẻ em, người lớn đánh vần: I Tờ hai móc giống nhau, I ngắn có chấm, Tờ dài có ngang O tròn như quả trứng gà, Ô thời đội nón, Ơ thời có râu Huyền ngang, Sắc dọc, Nặng tròn, Hỏi lom khom đứng, Ngã thời nằm ngang Hoặc Bài thơ Tết năm 1949 gồm 4 câu: “Kháng chiến lại thêm một năm mới. Thi đua ái quốc thêm tiến tới. Động viên lực lượng và tinh thần. Kháng chiến càng thêm mau thắng lợi. Người người thi đua. Ngành ngành thi đua. Ngày ngày thi đua. Ta nhất định thắng. Địch nhất định thua”	_ Hình ảnh lớp học bình dân học vụ (người lớn; trẻ con ê a đánh vần chữ cái) _ Ca sỹ đóng cô giáo		Về về bình dân học vụ https://www.thivien.net/Khu%E1%BA%BFt-danh-Vi%E1%BB%87t-Nam/V%C3%A8-b%C3%A8Cnh-d%C3%A2n-h%E1%BB%8Dc-v%E1%BB%A5/poem-3dvVQcwwzv4sDa--OpnTwA https://tuoitre.vn/hoan-ai-quoc-dam-trong-

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
							tung-con-chu-960786.htm
13	Tiết mục 5 & 6	20:33:18	0:03:33	Tiết mục: BÁC HỒ NGƯỜI CHO EM TẤT CẢ, CÙNG NHAU TA ĐI LÊN (ĐỘI CA) Sáng tác: Hoàng Long, Hoàng Lân, Phong Nhã Biểu diễn: Khánh Linh, Top ca thiếu nhi, hợp xướng, Trống đội, Diễn viên múa chuyên nghiệp, Diễn viên quần chúng Ý nghĩa: Tiết mục khắc họa tinh thần "Tuổi nhỏ làm việc nhỏ" và thanh niên của thế hệ măng non, thể hiện sự tiếp nối ngọn lửa Thi đua Ái quốc trong môi trường học đường và sinh hoạt cộng đồng. Đây là hình ảnh Thi đua đã được cụ thể hóa thành những hành động thiết thực, giản dị hằng ngày như lời Bác Hồ dạy, góp phần xây dựng đất nước từ những điều nhỏ nhất.	Tuyển dựng bài hát: _ Bác hồ người cho em tất cả: mở trẻ em hát/ chia câu để "cô giáo" ca sỹ hát song song với nhau... _ Trống đội để nổi vào "đội ca" _ 60 Cháu chia thành đội hình đứng vào khu vực khán giả để hát đội ca _ Khi bài hát đội ca: các cháu đeo khăn quàng đỏ cho lãnh đạo Đảng và nhà nước _ Nối giữa tiết mục 5 vào 6: Các cháu nhỏ/ trống tạo hình tiền các chú bộ đội lên đường chiến đấu		Thơ bình dân học vụ: Trường tôi vui giữa rừng sâu / Chữ theo đuốc lửa, đêm thâu, tiếng người / Trường tôi, không đội ai mời / Theo anh vệ quốc, lập đời chiến khu.
14	Tiết mục 7	20:36:51	0:03:56	Tiết mục: LÁ XANH Sáng tác: Hoàng Việt Biểu diễn: Đức Tuấn, Accordion, Violin, guitar, Diễn viên quần chúng, (với nhiều lực lượng: bộ đội, người già, học sinh, nông dân..), Diễn viên múa chuyên nghiệp	Tái hiện hình ảnh nhập ngũ trong giai đoạn chống thực dân Pháp		Các bài hát có thể sử dụng: Thanh niên ba sẵn sàng - Nguyễn Văn

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
							Thương https://www.youtube.com/watch?v=0xNJTzoLCaQ
15	Tiết mục 8	20:40:47	0:04:07	Bài hát: VUI MỞ ĐƯỜNG Sáng tác: Đỗ Nhuận Biểu diễn: NSND Trung Đức, Thu Hằng, Dàn nhạc giao hưởng, Hợp xướng, Diễn viên múa chuyên nghiệp, Diễn viên quần chúng	Tái hiện con đường Trường Sơn: Hình tượng thanh niên xung phong, chiến sỹ thi đua đánh giặc, bảo vệ đất nước giai đoạn kháng chiến chống Mỹ cứu nước Âm nhạc: < Mở đầu bằng một câu hò/ đôi nói về thi đua < Giọng ca 2 thể hệ < Nhạc kéo dài kết bài hát lên off		
16	Hoạt cảnh + Off hoặc Phóng sự ngắn	20:44:54	0:00:30	OFF: Trong những năm tháng rực lửa ấy, phong trào thi đua yêu nước bùng lên trên khắp mọi miền Tổ quốc: “Ba nhất” trong Quân đội; “Gió Đại Phong” trên đồng ruộng; “Sóng Duyên Hải” trong công nghiệp; “Ba sẵn sàng”, “Năm xung phong” của tuổi trẻ; “Ba đảm đang” của phụ nữ... Từ Bắc tới Nam, lời thề thi đua hòa vào chiến trường: “Áp Bắc giết giặc lập công”, “Dũng sĩ diệt Mỹ”, “Tìm Mỹ mà đánh, tìm Ngụy mà diệt”, “Mỗi người làm việc	Hình ảnh bắc nam - cùng thi đua sản xuất, đánh giặc		

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
				bằng hai vì miền Nam ruột thịt”. Những phong trào ấy – cùng những tấm gương anh hùng sáng ngời – đã trở thành nguồn sức mạnh tinh thần vô song, cổ vũ cả dân tộc tiến lên, làm nên Đại thắng mùa Xuân 1975, giải phóng miền Nam, thống nhất đất nước.			
17	Tiết mục 9	20:45:24	0:03:45	Tiết mục: BẢO NỔI LÊN RỒI Sáng tác: Trọng Bằng Biểu diễn: Ngũ Cung, Hợp xướng, Diễn viên múa chuyên nghiệp, Diễn viên quần chúng	- Mở bài hát: Tiếng pháo chiến dịch - Tiếng hò reo của người dân hưởng ứng cách mạng - Đại cảnh: < Bộ đội tiến lên phía trước < Visual key: con đường - Kết hình ảnh: lá cờ mặt trận giải phóng		
18	Tiết mục 10 & 11	20:49:09	0:04:18	Liên khúc: CÒN GÌ ĐẸP HƠN, MẶT TRỜI TRONG BÓNG TỐI Sáng tác: Nguyễn Hùng, Hứa Kim Tuyền, Smelod Biểu diễn: Nguyễn Hùng, NSƯT Cao Minh, Võ Hạ Trâm, cùng các diễn viên của phim Mưa đỏ, Địa Đạo - Mặt Trời trong bóng tối, Diễn viên múa chuyên nghiệp, Diễn viên quần chúng			
19		20:53:27		CHƯƠNG II: KỶ TÍCH VIỆT NAM: Khắc họa hành trình phát triển mạnh mẽ của đất nước trong thời kỳ đổi mới và hội nhập, nơi tinh thần Thi đua Ái quốc không chỉ được tiếp nối mà còn được nâng lên thành động lực phát triển quốc gia, trở thành một giá trị cốt lõi trong văn hóa chính trị Việt Nam. Thi đua không chỉ là lời hiệu triệu. Thi đua là hành động. Thi đua là sáng tạo. Thi đua là sức mạnh để Việt Nam từ khó khăn vươn lên trở thành một quốc gia đang trỗi dậy mạnh mẽ. Đây chính là kỷ tích Việt Nam – kỷ tích của ý chí, trí			

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
				tuệ và khát vọng của một dân tộc biết vươn lên trong mọi hoàn cảnh.			
20	Phóng sự 2	20:53:27	0:02:00	Phóng sự: Kỳ tích Việt Nam được tạo ra bởi điều gì? “Thi đua là yêu nước, yêu nước thì phải thi đua. Và những người thi đua là những người yêu nước nhất.” Lời dạy của Chủ tịch Hồ Chí Minh, vang lên từ năm 1948, đến hôm nay vẫn như ngọn lửa hun đúc ý chí và khát vọng cống hiến của cả dân tộc. 77 năm đã trôi qua, ngọn lửa ấy vẫn tỏa sáng. Trong thời đại mới – khi đất nước đổi mới mạnh mẽ và hội nhập sâu rộng – tư tưởng “thi đua ái quốc” không chỉ là lời hiệu triệu, mà đã trở thành hành động cụ thể: đổi mới sáng tạo, dám nghĩ, dám làm, dám bứt phá để vươn lên. Thi đua yêu nước không còn là phong trào mang tính khẩu hiệu, mà trở thành động lực phát triển, là phương thức tổ chức sức mạnh của toàn xã hội, và rộng hơn – trở thành một giá trị của văn hóa chính trị Việt Nam. Nhờ tinh thần thi đua, đất nước hôm nay đang vươn mình mạnh mẽ: đời sống nhân dân không ngừng cải thiện; hạ tầng, kinh tế, khoa học – công nghệ phát triển vượt bậc; những phong trào hành động từ trung ương đến cơ sở lan tỏa sâu rộng, khơi dậy ý chí tự lực, tự cường trong mỗi con người Việt Nam. Từ tư tưởng chỉ đạo của Bác, thi đua yêu			

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
				nước đã trở thành một phong trào hành động của toàn dân, một dòng chảy liên tục nối quá khứ – hiện tại – và tương lai.			
21	Tiết mục 10 & 11	20:55:27	0:03:46	Tiết mục: HÁT VỀ CÂY LÚA HÔM NAY, TRÊN CÔNG TRƯỜNG RỘN TIẾNG CA Sáng tác: Hoàng Vân, Ngô Quốc Tính Biểu diễn: Vũ Thắng Lợi, Hòa Minzy, Hợp xướng, Diễn viên múa chuyên nghiệp, Diễn viên quần chúng	_ Phong trào thi đua “Đẩy mạnh phát triển kết cấu hạ tầng đồng bộ, hiện đại; thực hành tiết kiệm, chống lãng phí” _ Âm nhạc phong cách Jazz hoặc mạnh mẽ _ Trong tiết mục: có sự xuất hiện hình ảnh của những người công nhân xây dựng đường dây 500kv mạch 2 _ Sử dụng Drone kéo dây tạo ấn tượng/ hoặc xiếc treo người _ chú ý khẩu hiệu: Ăn tranh thủ, ngủ khẩn trương, thi công 3 ca 4 kíp	_ Hình ảnh đường dây 500kv mạch 2 _ Hình ảnh các dự án giao thông, cao tốc..	
22	Clip	20:59:13	0:00:30	KHI BÃO VÀO	Hình ảnh bão vào		
23	Tiết mục 12	20:59:43	0:03:00	Tiết mục THƯƠNG EM Sáng tác: Phạm Việt Tuấn Biểu diễn: Khánh Linh, ST Sơn Thạch , Diễn viên múa chuyên nghiệp			
24	Phóng sự	21:02:43	0:02:00	Việt Nam - Đất nước của lòng nhân ái, của sự nhân văn và ấm áp tình người	_ Phóng sự quay tại Khánh Hòa (đã đặt hàng) Hình ảnh chính quyền		

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
					và các lực lượng khắc phục hậu quả và giúp dân ổn định cuộc sống sau thiên tai _ Phỏng vấn người dân về tình cảm và lòng biết ơn khi các lực lượng hỗ trợ....		
25	Tiết mục B31 13	21:04:43	0:02:30	Tiết mục: PHÉP CHIA LẠ KỲ Sáng tác: Bùi Công Nam Biểu diễn: ST Sơn Thạch, Hợp xướng trẻ em, Diễn viên múa chuyên nghiệp	_ Phong trào “Chung tay xóa nhà tạm, nhà dột nát trên phạm vi cả nước năm 2025” - Phong trào “Vì người nghèo - không để ai bị bỏ lại phía sau” _ Hình ảnh trẻ em vùng cao xuất hiện trong bài hát _ Chiến dịch Quang Trung		
26	Tiết mục 14	21:07:13	0:03:40	Tiết mục SẼ CHIẾN THẮNG Sáng tác: Nguyễn Hải Phong Biểu diễn: Oplus, Diễn viên múa chuyên nghiệp, Diễn viên quần chúng, Vận động viên Seagame	_ Xuất hiện hình ảnh các gương mặt thể thao (đặc biệt trong đợt seagame vừa qua), văn hóa góp mặt trong đại hội: Bắn cung, Wusu, Oanh (điền kinh), Bóng đá (nam hoặc nữ), Thể dục dụng cụ, Bơi lội (hoặc đấu kiếm) _ Múa bóng hình tượng , cuối chương trình xuất hiện vận động viên ra		

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
					chào khán giả		
27		21:10:53		CHƯƠNG III: LAN TỎA KHÍ THỂ – HƯỚNG TỚI TƯƠNG LAI Mở ra một không gian cảm xúc mới – khí thể, trẻ trung, hiện đại, tràn đầy niềm tin – biểu tượng cho hành trình tiếp nối truyền thống thiêng liêng của cha ông. Đây là lời hiệu triệu cho hành trình mới, tạo động lực mạnh mẽ để lập thành tích chào mừng Đại hội Đảng XIV, khẳng định vị thế "Kỷ nguyên vươn mình" của Việt Nam trên trường quốc tế.			
28	Tiết mục 15	21:10:53	0:05:49	Tiết mục: CHÂN CỨNG ĐÁ MỀM Sáng tác: DTAP Biểu diễn: Phương Thanh, Hoàng Bách, Diễn viên múa chuyên nghiệp, Diễn viên quần chúng Ý nghĩa: kiên cường – bất khuất – không lùi bước trước khó khăn. Trong chương trình, bài hát thể hiện tinh thần vượt thách thức của thời đại mới, trên hành trình hướng đến mục tiêu 2030 – 2045.			
29	Tiết mục 16	21:16:42	0:06:49	Tiết mục: BẮC BLING Sáng tác: Tuấn Cry Biểu diễn: Hoà Minzy, Hợp xướng, Diễn viên múa chuyên nghiệp, Diễn viên quần chúng Ý nghĩa: Tiết mục tái hiện vẻ đẹp trong sáng, kiên cường và đầy lý tưởng của tuổi trẻ Việt Nam trong thời kỳ mới.			
30	Tiết mục 17 & 18	21:23:31	0:05:49	Liên khúc DÂN TÔI CA, RA KHƠI Sáng tác: Trần Lập, Phạm Anh Khoa			

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
				Biểu diễn: Phạm Anh Khoa, Band Rock, Diễn viên múa chuyên nghiệp, Diễn viên quần chúng Ý nghĩa: khát vọng vươn ra biển lớn. Đây là tinh thần thi đua trong bảo vệ Tổ quốc, trong những ngành nghề mới, trong các lĩnh vực hội nhập sâu rộng. Không khí hào sảng, mạnh mẽ tạo đà cho cao trào cuối.			
31	Tiết mục 19	21:29:20	0:03:49	Tiết mục: NGUYỄN LÀ NGƯỜI VIỆT NAM Sáng tác: Đoàn Minh Quân Biểu diễn: Võ Hạ Trâm, Hợp xướng, Diễn viên múa chuyên nghiệp, Diễn viên quần chúng Ý nghĩa: Một tiết mục mang màu sắc thiêng liêng, trang trọng, khẳng định niềm tự hào được là người Việt Nam trong thời đại mới. Lòng yêu nước không chỉ là hào khí của quá khứ, mà còn là niềm tự hào tinh thần cho mỗi người Việt Nam.			
32	OFF	21:33:09	0:00:45	OFF: Từ những ngày đầu gian khó, khi cả dân tộc đứng lên trong lời kêu gọi Thi đua Ấi quốc... Đến những phong trào rực lửa đã đi cùng năm tháng, mở đường cho tự do, độc lập và hòa bình... Từ những lớp người đã ngã xuống giữa chiến trường bom đạn... Đến những con người thầm lặng miệt mài cống hiến trong thời bình... Tất cả hòa chung thành một mạch chảy bất tận – mạch chảy của lòng yêu nước, của ý chí Việt Nam.			

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
				Và hôm nay, giữa thời đại mới nhiều thử thách nhưng cũng đầy cơ hội... Dân tộc ta lại một lần nữa khẳng định sức mạnh của mình qua những kỳ tích phi thường – những kỳ tích được kết nên từ triệu bàn tay, triệu trái tim, triệu niềm tin son sắt. Bởi khi triệu con tim cùng hướng về Tổ quốc – Việt Nam sẽ tạo nên mọi điều phi thường.			
33	Tiết mục 20 & 21	21:33:54	0:03:47	Tiết mục: VIỆT NAM - TỰ HÀO TIẾP BƯỚC TƯƠNG LAI - LÊN ĐÀNG Sáng tác: Nguyễn Văn Chung - Lưu Hữu Phước Biểu diễn: Tùng Dương, Oplus, Ngũ Cung, Vũ đoàn Ý nghĩa: “Việt Nam – Tự Hào Tiếp Bước Tương Lai” là tuyên ngôn của thế hệ hôm nay, sẵn sàng tiếp nối lý tưởng ấy bằng trí tuệ, đổi mới sáng tạo và khát vọng vươn tầm thế giới. "Lên Đàng" là lời hiệu triệu .. <i>"Ta nguyện đồng lòng điểm tô non sông, từ nay ra sức anh tài. Đoàn ta chen vai nể chi chông gai lên đàng. Ta người Việt Nam. Nhìn tương lai huy hoàng, Đoàn ta bước lên đàng cùng hiên ngang hát vang."</i>			
34	Mc chào kết	21:37:41	0:01:30	MC Nam: Kính thưa quý vị, trong suốt hành trình hơn bảy thập kỷ thi đua yêu nước, có những con người đã đi vào lịch sử như những anh hùng sáng chói, được vinh danh, được nhắc nhớ. Nhưng cũng có biết bao người lặng lẽ hy sinh, cống hiến trong			

TT	Phần	Thời gian	Thời lượng	Nội dung	Thể hiện	LED & MAPPING	Ghi chú
				thầm lặng – những người không cần ai biết đến tên mình, nhưng lại góp trọn cả cuộc đời cho Tổ quốc. MC Nữ: Hôm nay, chúng ta không chỉ nhìn lại để tự hào. Chúng ta nhìn về phía trước để tiếp tục viết tiếp những trang mới – bằng tinh thần thi đua sáng tạo, bằng khát vọng cống hiến, bằng niềm tin rằng Khi triệu con tim đồng lòng, Việt Nam có thể làm nên những điều phi thường. MC Nam: Xin cảm ơn quý vị đã đồng hành trong đêm nghệ thuật giàu cảm xúc hôm nay. Xin kính chúc quý vị sức khỏe, hạnh phúc và tràn đầy niềm tin vào tương lai đất nước.			
		21:39:11					

II. Kịch bản Chương trình nghệ thuật phục vụ Chương trình Khai mạc Đại hội Thi đua yêu nước toàn quốc lần thứ XI

- Chủ đề: “**HOA ĐẤT NƯỚC**”

- Thời gian biểu diễn: 08h ngày 27 tháng 12 năm 2025.

- Địa điểm: Trung tâm hội nghị Quốc gia Mỹ Đình.

- Chỉ đạo nội dung : Bộ Văn hóa, Thể thao và Du lịch.

- Chỉ đạo thực hiện: Cục Nghệ thuật Biểu diễn.

- Đơn vị thực hiện: Nhà hát Ca, Múa nhạc quốc gia Việt Nam.

- Các đơn vị phối hợp thực hiện:

+ Nhà hát Nhạc vũ kịch Việt Nam;

+ Trường Đại học Văn hóa nghệ thuật Quân đội;

+ Đoàn Nghệ thuật QK2;

+ Trường Đại học Sư phạm Hà Nội.

CHƯƠNG TRÌNH NGHỆ THUẬT

Phần 20 phút trước Hội nghị.

- Phần nghệ thuật với sự tham gia của dàn nhạc Giao hưởng tổng hợp. Với 50 diễn viên nhạc tổng hợp, 80 hợp xướng, 60 nghệ sỹ múa, các ca sỹ, nghệ sỹ; *NSUT Vũ Thắng Lợi, NSUT Lương Huy, Mỹ Dung, Hà Myo, Lan Quỳnh, Ngọc Hà...* Bằng ngôn ngữ âm nhạc sang trọng mà gần gũi, các giọng ca cùng các hình tượng múa kết hợp hình ảnh hiệu ứng, khắc hoạ bức tranh sinh động về nét đẹp của Văn hóa, con người Việt Nam. (Các tiết mục nghệ thuật sẽ chạy liên tục, không dừng).

1. Tiết mục:

Lời hiệu triệu trái Tim (3p30)

Âm nhạc: Hồng Ngọc

Biên đạo: Hải Trường

Biểu diễn: *Ca sỹ Mỹ Dung, Dàn hợp xướng Trường Đại học Sư phạm Hà Nội*

Dàn nhạc tổng hợp Nhà hát ca múa nhạc Quốc gia Việt Nam

Dàn nhạc Giao hưởng Nhà hát Nhạc vũ kịch Việt Nam và các nghệ sỹ múa

2. Tiết mục:

Hồ Chí Minh đẹp nhất tên Người (5p30)

Sáng tác: Trần Kiết Tường

Biểu diễn: *Dàn hợp xướng Trường Đại học Sư phạm Hà Nội*
Dàn nhạc tổng hợp Nhà hát Ca Múa Nhạc Quốc gia Việt Nam
Dàn nhạc Giao hưởng Nhà hát Nhạc vũ kịch Việt Nam

3. Tiết mục:

Tình em biển cả (4p)

Sáng tác: Vũ Đức Toàn

Biên đạo: Hải Trường

Biểu diễn: *NSUT Vũ Thắng Lợi, Lan Quỳnh*

Dàn nhạc tổng hợp Nhà hát Ca Múa Nhạc Quốc gia Việt Nam

Dàn nhạc Giao hưởng Nhà hát Nhạc vũ kịch Việt Nam và tốp múa

4. Tiết mục:

Hát Xẩm – Hà Nội 4 mùa Hoa (4p)

Âm nhạc dân gian

Biên đạo: Hải Trường

Biểu diễn: *Ca sỹ Hà Myo tốp nhạc dân tộc*

Dàn nhạc tổng hợp Nhà hát ca múa nhạc Quốc gia Việt Nam

Dàn nhạc Giao hưởng Nhà hát Nhạc vũ kịch Việt Nam và tốp múa

5. Tiết mục:

Hát lên Việt Nam (3p)

Sáng tác: Trần Nhật Dương

Biên đạo: NSUT Thanh Nam

Biểu diễn: *NSUT Lương Huy, Ngọc Hà, Thiếu nhi solo*

Dàn hợp xướng Trường Đại học Sư phạm Hà Nội

Dàn nhạc tổng hợp Nhà hát ca múa nhạc Quốc gia Việt Nam

Dàn nhạc Giao hưởng Nhà hát Nhạc vũ kịch Việt Nam và các nghệ sỹ múa

Cuối bài hát, MC sẽ ra chào kết phần biểu diễn nghệ thuật và mời BTC lên điều hành phần Lễ. Cùng lúc, các nghệ sỹ tham gia chương trình sẽ tràn lên phía trước sân khấu vỗ tay và để che cho phía sau sân khấu, bộ phận hậu cần sẽ rút toàn bộ dàn nhạc. Trên nền nhạc bài: ***Thi đua yêu nước*** (dự kiến 2p30s)