**MÔN: NGỮ VĂN 6**

Thời gian: 90 phút (không kể thời gian giao đề)

**I. ĐỌC HIỂU (6,0 điểm)**

**Đọc văn bản và thực hiện các yêu cầu ở bên dưới:**

*Ngày xửa ngày xưa, có một chàng trai nông thôn hiền lành, khỏe mạnh tên là Khoai đi cày thuê, cuốc mướn cho vợ chồng ông phú hộ. Hai người này vì muốn lợi dụng chàng trai, làm việc khỏi trả tiền nên đã hứa: "Mày chịu khó làm lụng cho ta, ba năm nữa tao sẽ gả đứa con gái xinh đẹp của tao cho”.*

*Không nghi ngờ gì, anh chàng ra sức làm việc không quản khó nhọc. Thế nhưng, ba năm sau, ông phú hộ không còn nghĩ gì đến lời hứa khi xưa nữa, ông trở mặt, định đem gả con gái cho một phú hộ giàu có khác ở trong làng.*

*Ông phú hộ định lợi dụng chàng trai làm việc không công cho mình*

*Ông ra điều kiện với chàng trai rằng: “Mày muốn lấy con gái của tao thì phải lên rừng, tìm ngay cho tao một cây tre có trăm đốt để làm nhà cưới vợ, thì tao mới gả con gái tao cho mày”.*

*Vì tình yêu, anh chàng đành nghe theo lời ông phú hộ, vác dao đi rừng, quyết tâm tìm được một cây tre trăm đốt. Tìm hoài, tìm mãi chẳng ra, anh chàng tủi thân ngồi ôm mặt khóc. Bỗng có một ông lão râu tóc bạc phơ, tay cầm gậy trúc, nét mặt hiền hòa, hiện ra hỏi: “Tại sao con khóc?”.*

*Anh chàng đem kể đầu đuôi sự tình cho ông cụ nghe, ông nghe xong, bảo anh rằng: “Con hãy đi chặt cho đủ 100 đốt tre rời rồi đọc câu thần chú Khắc nhập, khắc nhập đủ ba lần thì một trăm khúc tre sẽ tự động kết nối với nhau thành một cây tre đủ trăm đốt”.*

*Anh chàng tủi thân ôm mặt khóc và được ông lão hiện ra giúp đỡ*

*Làm theo lời ông lão dặn, ngay lập tức một cây tre trăm đốt hiện ra trước mắt anh. Mừng rỡ quá, anh định vác cây tre về, nhưng vì vướng víu quá nên không mang đi được. Ông lão liền bảo anh hãy đọc: “Khắc xuất, khắc xuất đúng ba lần thì cây tre trăm đốt sẽ tách ra thành từng khúc như ban đầu”.*

*Chàng trai hiền lành được ông lão dạy cho câu thần chú*

*Chàng trai bó các khúc tre lại, gánh về nhà. Đến nơi thấy hai họ đang ăn uống vui vẻ, chuẩn bị rước dâu, anh chàng mới hay rằng mình đã bị lừa.*

*Về đến nhà, anh mới hay rằng mình đã bị lừa*

*Anh không nói gì, đợi đến lúc nhà trai đốt pháo cưới, anh đem một trăm khúc tre xếp dài dưới đất, rồi lẩm bẩm đọc: “Khắc nhập, khắc nhập” bỗng hóa ra một cây tre trăm đốt, anh chàng gọi ông phú hộ đến bảo là đã tìm ra được và đòi gả con gái cho anh.*

*Không tin vào mắt mình, ông phú hộ sờ tay vào cây đếm từng khúc tre. Anh chàng đọc luôn: “Khắc nhập, khắc nhập”, thế là ông ta bị hút dính luôn vào cây tre.*

*Thấy vậy, ông phú hộ sợ quá nên đồng ý giữ lời hứa gả con gái cho, anh bèn đọc: “Khắc xuất, khắc xuất” để giải thoát cho cha vợ của mình. Cuối cùng, anh nông dân và con gái ông phú hộ sống với nhau hạnh phúc trọn đời.*

*Ông phú hộ ăn năn, hối lỗi đồng ý để chàng Khoai cưới con gái mình*

*(Theo: https://truyencotich.vn/truyen-co-tich/co-tich-viet-nam/* *)*

**Câu 1 (0,5 điểm):** Nhân vật chính trong truyện cổ tích “Cây tre trăm đốt” là ai ?

A. Cây tre

B. Anh Khoai

C. Lão phú ông

D. Con gái phú ông

**Câu 2 (0,5 điểm):**Trong câu chuyện anh Khoai là nhân vật như thế nào?

A. Thông minh, khôn khéo

B. Hiền lành, nhút nhát

C. Dũng sĩ có tài năng kì lạ

D. Ngốc nghếch

**Câu 3 (0,5 điểm):**Từ in đậm trong câu văn: “Mày chịu khó làm lụng cho ta, ba năm nữa tao sẽ gả đứa con gái xinh đẹp của tao cho” thuộc kiểu từ loại nào?

A. Từ đơn

B. Từ láy

C. Từ ghép

D. Từ Hán Việt

**Câu 4 (0,5 điểm):** Mâu thuẫn trong truyện cổ tích “Cây tre trăm đốt” là mâu thuẫn giữa ai với ai?

A. Người thông minh và người ngốc nghếch

B. Người giàu và người nghèo

C. Chủ và tớ

D. Vợ và chồng

**Câu 5 (0,5 điểm):** Mục đích chính của việc tác giả dân gian đưa yếu tố kì ảo vào trong truyện cổ tích

A. Giải thích được các hiện tượng xảy ra trong xã hội

B. Giúp trừng trị cái ác tốt hơn

C. Thể hiện ước mơ lẽ công bằng góp phần tạo lên chất lãng mạn cho câu chuyện

D. Góp phần làm cho câu chuyện mang nét đặc trưng của truyện cổ tích

**Câu 6 ( 0,5 điểm):**Câu văn “Anh chàng đọc luôn: “Khắc nhập, khắc nhập”, thế là ông ta bị hút dính luôn vào cây tre.” Có sử dụng biện pháp tu từ nào?

A. So sánh

B. Điệp ngữ

C. Ẩn dụ

D. Hoán dụ

**Câu 7 (0,5 điểm):**Ý nghĩa, giá trị đạo đức của truyện cây tre trăm đốt?

A. Gieo nhân nào, gặt quả nấy

B. Ở hiền gặp lành

C. Ăn quả nhớ kẻ trồng cây

D. Uống nước nhớ nguồn

**Câu 8 (0,5 điểm):** Nhận định nào không đúng về truyện cổ tích?

A Thể hiện ước mơ công bằng hạnh phúc

B. Truyện kể về sự tích các loài vật

C. Truyện gắn với sự kiện lịch sử

D. Truyện có yếu tố kì ảo

Câu 9 (1,0 điểm): Em hãy đóng vai nhân vật anh Khoai trong câu chuyện, hãy viết từ 5 đến 7 câu văn kể cho mọi người nghe về “câu chuyện của mình...”

Câu 10 (1,0 điểm): Từ nội dung câu chuyện, em rút ra một bài học sâu sắc nào? Bài học đó có ý nghĩa gì đối với em?

**II. LÀM VĂN (4,0 điểm):**

Qua nhân vật anh hùng mang yếu tố huyền thoại ở thời kì xa xưa, bao giờ nhân dân ta cũng gửi gắm những mong ước đẹp đẽ. Bằng lời văn của mình, hãy kể lại một câu chuyện truyền thuyết hoặc cổ tích mà em yêu thích.

**HƯỚNG DẪN CHẤM KIỂM TRA GIỮA KỲ II**

**MÔN: NGỮ VĂN 6**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Phần** | **Câu** | **Nội dung** | **Điểm** |
| I | ĐỌC HIỂU | **6,0** |
| 1 | B | 0,5 |
| 2 | D | 0,5 |
| 3 | B | 0,5 |
| 4 | A | 0,5 |
| 5 | D | 0,5 |
| 6 | B | 0,5 |
| 7 | A | 0,5 |
| 8 | C | 0,5 |
| 9 | **- Hình thức:** đảm bảo đủ số lượng câu văn, đúng chính tả, ngữ nghĩa tiếng Việt  **- Nội dung:** Hs chọn ngôi kể thứ nhất (xưng em, tôi...) kể về câu chuyện của mình. Có thể triển khai theo các ý:  + Câu chuyện của mình là gì, với ai?  + Bản thân có mong muốn được như thế nào? | 0,25  0,75 |
| 10 | **- Bài học:** Hs có thể đưa ra những bài học khác nhau song cần đúng với chủ đề và ý nghĩa câu chuyện, như: Bài học về tình mẫu tử, phải biết nghe lời mẹ, lòng hiếu thảo...  **- Ý nghĩa của bài học:** Hs đưa ra những lí lẽ về ý nghĩa của bài học đối với nhận thức, suy nghĩ, hành động và việc làm của mình như:  + Nếu bạn là người hiền lành, lương thiện thì dù có gặp bao nhiêu khó khăn, trắc trở đến mấy thì vẫn sẽ luôn có người giúp đỡ, chở che.  + Những người độc ác, ích kỷ, luôn toan tính, chỉ biết lợi ích cho bản thân mình như lão phú ông thì trước sau gì cũng gặp quả báo.  + Giúp em biết sống hiền lành, lương thiện, biết giúp đỡ, che chở người khác. | 0,25  0,75 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Phần | Nội dung | Điểm |
| II | **VIẾT** | 4,0 |
| **Mở bài**  - Giới thiệu được hoàn cảnh, tình huống dẫn đến câu chuyện  **Thân bài**  - Kể diễn biên các sự việc (mở đầu, phát triển, kết thúc):  Khi kể biết đan xen những suy nghĩ, cảm xúc của bản thân vào các tình tiết cho câu chuyện thêm sâu sắc, ý nghĩa,…  **Kết bài:**  - Bày tỏ được những suy nghĩ, cảm xúc về câu chuyện, nhân vật và gửi gắm tình cảm, mong ước của mình. | 0,5  2,5  0,5 |
| *d. Chính tả, ngữ pháp: Đảm bảo chuẩn chính tả, ngữ pháp tiếng Việt.* | 0,25 |
| *e. Sáng tạo: Bố cục mạch lạc, lời kể sinh động, hấp dẫn.* | 0,25 |