***Mẫu 1 bài dự thi Thầy cô trong mắt em năm 2024:***

Trên con đường học tập, thầy cô giáo không chỉ là những người truyền đạt kiến thức mà còn là những người bạn đồng hành, là nguồn động viên vô cùng quý giá. Sự chân thành và sáng tạo là hai điểm mạnh mẽ của thầy, cô giáo, giúp họ vượt qua mọi thách thức, khó khăn và tạo ra những điều kỳ diệu trong lớp học.

Trong quãng đường dạy học, thầy cô giáo thường phải đối mặt với nhiều khó khăn, từ việc phải giảng dạy cho các học sinh có trình độ và tốc độ học tập khác nhau đến việc gặp phải sự chống đối từ phía một số em học sinh. Tuy nhiên, thầy, cô không bao giờ từ bỏ. Thay vào đó, họ luôn tìm cách để giải quyết mọi vấn đề một cách tận tâm và sáng tạo nhất.

Một ví dụ cụ thể là khi thầy dạy Toán quyết định áp dụng phương pháp học nhóm. Thay vì chỉ giảng giải trên bảng đen, thầy chia lớp thành các nhóm nhỏ và giao cho từng nhóm một bài toán để giải quyết. Nhờ cách này, không chỉ giúp các em học sinh tương tác và hỗ trợ lẫn nhau mà còn giúp họ phát triển kỹ năng xã hội và tự tin trong việc giải quyết vấn đề.

và tất nhiên, việc áp dụng phương pháp này cũng không hề dễ dàng. Thầy thường phải đối mặt với sự phản đối từ một số em học sinh, những người không quen với cách học mới này. Tuy nhiên, thầy luôn lắng nghe ý kiến của học sinh và sẵn sàng điều chỉnh phương pháp giảng dạy của mình để phù hợp với mọi người.

Cuối cùng, nhờ vào sự kiên nhẫn, tận tâm và sáng tạo của thầy, cô giáo, lớp học không chỉ phát triển về kiến thức mà còn về kỹ năng sống và tinh thần tự tin. Điều này cho thấy rằng, sự chân thành và sáng tạo không chỉ là chìa khóa để thành công trong giảng dạy mà còn là nguồn động viên quan trọng giúp học sinh phát triển toàn diện.

***Mẫu 2 bài dự thi Thầy cô trong mắt em năm 2024:***

“Người thầy, vẫn lặng lẽ đi về sớm trưa. Từng ngày, giọt mồ hôi rơi nhòe trang giấy…” - Đó là những lời ca trong bài hát “Người thầy”. Lời ca như đang khắc họa lại bóng hình lặng lẽ của thầy Tuấn Anh, người thầy mà em vô cùng yêu quý và kính trọng.

Đó giáo viên chủ nhiệm lớp tám của em. Thầy có vóc người cao gầy, đã vào tuổi tứ tuần nên những nếp nhăn trên trán thầy ngày một hằn rõ. Đôi mắt hiền từ cùng nụ cười đầy ấm áp của thầy luôn khiến em cảm thấy vô cùng gần gũi. Mỗi ngày đến lớp, thầy luôn gọn gàng trong những chiếc bộ quần áo cũ giản dị.

Không biết bóng dáng liêu xiêu ấy đã đi qua bao nhiêu ngày nắng, mưa? Chỉ biết, thầy đã đồng hành cùng chúng em trong những năm chúng em nổi loạn nhất. Hai năm lọc cọc đạp chiếc xe cũ ấy, hai năm dạy dỗ lũ học sinh lớp B nghịch như quỷ. Thầy chẳng hề than vãn lấy một lời. Các em là lứa học sinh cuối cùng của thầy, chỉ mong dạy được thật tốt, không muốn ai bị chửi mắng cả.

Có lẽ nhiều người không hiểu nổi từ vĩ đại. Nhưng đối với em, vĩ đại là những lần thầy giả vờ no để chia cho em chiếc bánh cho đứa học sinh nghèo không có tiền ăn sáng này.

Vào dịp lễ kỉ niệm ngày Nhà giáo Việt Nam vừa qua, em có được về trường thăm thầy. Thời gian đã khiến thầy giáo của chúng em già đi. Nhưng trái tim yêu nghề, yêu học trò của thầy thì vẫn cháy bỏng như trước, vẫn mãi cặm cụi truyền lại nhiệt huyết cho mỗi lớp trẻ chúng em. Em cảm thấy thật tự hào biết bao khi được trở thành một học trò của thầy. Em cũng mong rằng thầy sẽ giữ gìn sức khỏe để tiếp tục chèo lái con đò đưa học sinh của mình đến với bến bờ tri thức.

Khi viết những dòng này, em đã là học sinh cấp III. Không chỉ hôm nay, mà còn cả ngày mai, ngày kia, nhiều ngày sau nữa, nhất định em sẽ tiếp tục cố gắng. Để mỗi khi gặp ai, trò chuyện cùng ai, có thể tự hào nói, em, là học sinh của thầy Hoàng Tuấn Anh.

***Mẫu 3 bài dự thi Thầy cô trong mắt em năm 2024:***

Mỗi người từng bước từng bước chinh phục được con đường tri thức không chỉ bằng sự nỗ lực của chính mình mà trước hết là sự dìu dắt của những người thầy người cô. Cô Hạnh là một trong những người lái đò đã dạy dỗ và bảo ban em rất nhiều.

Ngày ngày được nhìn thấy cô trên bục giảng nên bóng hình cô đã in sâu vào tâm trí em. Cô năm nay đã gần bốn mươi tuổi nhưng vẫn toát ra nét trẻ trung và rạng ngời. Chúng em hay đoán hồi thiếu nữ cô hẳn rất xinh đẹp. Ấn tượng đầu tiên của e khi gặp cô chính là sự duyên dáng, điềm tĩnh thể hiện từ hành động, cử chỉ, giọng nói. Cô có dáng người thanh mảnh, cân đối. Cô không quá cao, khi đi giày thì hình dáng trở nên hài hòa và vừa vặn. Nước da cô trắng
hồng, tràn đầy sức sống. Mỗi khi đến trường, trang phục cô hay mặc nhất là áo dài. Đó là những chiếc áo dài chính cô đặt may, không quá cầu kỳ nhưng thanh lịch, tao nhã, tôn lên đường nét và vẻ đẹp của cô. Cô đi rất chậm rãi, khoan thai, không việc gì có thể làm cô vội vàng cả. Bởi vậy hình ảnh cô mặc áo dài với tà áo bay bay và bước đi trên sân trường là kí ức khó quên với mỗi học sinh của cô. Khuôn mặt cô hình trái xoan với hai gò má đầy đặn. Dù phải đeo kính nhưng cặp kính cũng không che được sự ấm áp, hiền từ trong đôi mắt cô.

Khi giảng bài cho học sinh, đôi mắt ấy tràn đầy nhiệt huyết, say sưa. Thỉnh thoảng cô nhìn về phía em như muốn hỏi em có hiểu bài không. Em thấy được khát khao muốn truyền đạt thật nhiều tri thức cho học trò trong đôi mắt ấy. Cô hay cười, nụ cười tươi tắn và rạng rỡ, cùng với hàm răng đều tăm tắp. Nhưng mỗi khi cười cô lại để lộ vết chân chim trên khóe mắt. Mái tóc cô dài đến ngang lưng, đen nhánh, luôn được giữ thẳng và mượt mà. Cô thích mái tóc như thế vì đó là vẻ đẹp truyền thống của người phụ nữ Việt. Đôi bàn tay cô gầy, lộ rõ những đường gân. Nó còn có đôi phần thô ráp vì ngoài là một cô giáo, cô cũng là một người mẹ, người vợ và người con. Bàn tay ấy đã cầm phấn viết bảng mấy chục năm, đã động viên vỗ về mỗi khi chúng em buồn bã, yếu đuối hay mệt mỏi. Giọng cô lúc trầm lúc bổng theo nhịp điệu của bài
giảng, đầy sức cuốn hút.

Cô dạy môn Ngữ Văn và là giáo viên chủ nhiệm nên ngoài những bài giảng bổ ích, cô còn là một người bạn, người mẹ, người đi trước truyền dạy cho chúng em những bài học cuộc sống.

***Mẫu 4 bài dự thi Thầy cô trong mắt em năm 2024:***

Trong hành trình đời người, có những người thầy, người cô đã để lại dấu ấn sâu đậm trong tâm hồn mỗi chúng ta. Họ không chỉ là những người truyền đạt kiến thức, mà còn là người dẫn dắt, người bạn, người cha mẹ thứ hai trong cuộc sống của mỗi học sinh.

Thầy cô trong mắt em, trước hết, là những người truyền cảm hứng. Mỗi bài giảng của thầy cô không chỉ đơn thuần là những con chữ, những bài toán, những thí nghiệm khoa học, mà còn là những bài học về cuộc sống, về cách thức làm người. Thầy cô đã dạy em cách đối diện với khó khăn, cách vươn lên từ thất bại, và cách tận hưởng thành công một cách khiêm tốn.

Thầy cô trong mắt em, tiếp theo, là những người kiên nhẫn. Họ luôn lắng nghe, luôn hiểu và luôn sẵn lòng giúp đỡ mỗi khi em gặp vấn đề, dù là trong học tập hay trong cuộc sống. Những lời khuyên của thầy cô luôn thấm thía, giúp em nhận ra được giá trị của sự nỗ lực và ý chí.

Thầy cô trong mắt em, còn là những người công bằng. Trong mỗi tình huống, thầy cô luôn giữ vững lập trường, đánh giá mỗi học sinh một cách công bằng và khách quan. Điều này giúp em học được cách sống công bằng và tôn trọng người khác.

Thầy cô trong mắt em, cũng là những người yêu thương học trò. Em cảm nhận được tình yêu thương ấy qua từng ánh mắt, từng nụ cười, từng lời động viên mỗi khi em gặp khó khăn. Thầy cô không chỉ dạy em kiến thức, mà còn dạy em cách yêu thương và chia sẻ với mọi người xung quanh.

Cuối cùng, thầy cô trong mắt em là những người hết lòng vì sự nghiệp "trồng người". Họ không ngại hy sinh thời gian riêng tư, không ngại khó khăn, gian khổ để mang lại cho học sinh những bài học tốt nhất. Sự nhiệt huyết và lòng đam mê của thầy cô đã truyền lửa cho em và biết bao thế hệ học sinh khác.

Trong mắt em, thầy cô không chỉ là những người giáo viên, mà còn là những người hùng thầm lặng. Họ là những người đã góp phần làm nên những thế hệ trẻ tài năng, đức độ, sẵn sàng đóng góp cho xã hội. Và dù thời gian có trôi qua, những bài học và tình cảm mà thầy cô đã dành cho em sẽ mãi mãi là nguồn cảm hứng, là ánh sáng dẫn lối em trên con đường đời.

***Mẫu 5 bài dự thi Thầy cô trong mắt em năm 2024:***

Mỗi người từng bước từng bước chinh phục được con đường tri thức không chỉ bằng sự nỗ lực của chính mình mà trước hết là sự dìu dắt của những người thầy người cô. Cô Hạnh là một trong những người lái đò đã dạy dỗ và bảo ban em rất nhiều.

Ngày ngày được nhìn thấy cô trên bục giảng nên bóng hình cô đã in sâu vào tâm trí em. Cô năm nay đã gần bốn mươi tuổi nhưng vẫn toát ra nét trẻ trung và rạng ngời. Chúng em hay đoán hồi thiếu nữ cô hẳn rất xinh đẹp. Ấn tượng đầu tiên của e khi gặp cô chính là sự duyên dáng, điềm tĩnh thể hiện từ hành động, cử chỉ, giọng nói. Cô có dáng người thanh mảnh, cân đối. Cô không quá cao, khi đi giày thì hình dáng trở nên hài hòa và vừa vặn. Nước da cô trắng
hồng, tràn đầy sức sống. Mỗi khi đến trường, trang phục cô hay mặc nhất là áo dài. Đó là những chiếc áo dài chính cô đặt may, không quá cầu kỳ nhưng thanh lịch, tao nhã, tôn lên đường nét và vẻ đẹp của cô. Cô đi rất chậm rãi, khoan thai, không việc gì có thể làm cô vội vàng cả. Bởi vậy hình ảnh cô mặc áo dài với tà áo bay bay và bước đi trên sân trường là kí ức khó quên với mỗi học sinh của cô. Khuôn mặt cô hình trái xoan với hai gò má đầy đặn. Dù phải đeo kính nhưng cặp kính cũng không che được sự ấm áp, hiền từ trong đôi mắt cô.

Khi giảng bài cho học sinh, đôi mắt ấy tràn đầy nhiệt huyết, say sưa. Thỉnh thoảng cô nhìn về phía em như muốn hỏi em có hiểu bài không. Em thấy được khát khao muốn truyền đạt thật nhiều tri thức cho học trò trong đôi mắt ấy. Cô hay cười, nụ cười tươi tắn và rạng rỡ, cùng với hàm răng đều tăm tắp. Nhưng mỗi khi cười cô lại để lộ vết chân chim trên khóe mắt. Mái tóc cô dài đến ngang lưng, đen nhánh, luôn được giữ thẳng và mượt mà. Cô thích mái tóc như thế vì đó là vẻ đẹp truyền thống của người phụ nữ Việt. Đôi bàn tay cô gầy, lộ rõ những đường gân. Nó còn có đôi phần thô ráp vì ngoài là một cô giáo, cô cũng là một người mẹ, người vợ và người con. Bàn tay ấy đã cầm phấn viết bảng mấy chục năm, đã động viên vỗ về mỗi khi chúng em buồn bã, yếu đuối hay mệt mỏi. Giọng cô lúc trầm lúc bổng theo nhịp điệu của bài
giảng, đầy sức cuốn hút.

Cô dạy môn Ngữ Văn và là giáo viên chủ nhiệm nên ngoài những bài giảng bổ ích, cô còn là một người bạn, người mẹ, người đi trước truyền dạy cho chúng em những bài học cuộc sống.